

Materialliste für den Kurs:

„Rost & Schellack: Schriftuntergründe“ mit Birgit Nass

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

| Menge | boesner Artikelnr. | Bezeichnung |
|---|---------------------------|---|
| beliebig | BAQ3001724 DOV120A4 | Skizzenpapier, Aquarellblock festverleimt oder Aquarellpapierbögen mit Holzbrett zum Aufspannen, Größe nach Wahl, z.B. - boesner – Aquarelle 300 Profi-Aquarellblock, matt - Kopierpapier: Clairefontaine Premium-DCP-Farbdruckpapier |
| beliebig | HENRY+Format Format+AT | Untergründe nach Wahl, z.B. - Henry bespannter Keilrahmen - Artiem HDF-Malplatte |
| 6 | SAEP28+Farbnr. | Airbrushfarben, z.B. Schmincke – Aero Color Professional , 28ml: Magenta, Cyan, Gelb, Weiß, Schwarz, Brasilbraun (besonders gut für Rosteffekte) |
| 3 | SGC20+Farbnr. | Schmincke Calligraphy Gouache, 20ml: Schwarz, Weiß, Gold |
| 1 | FC1672199 | Fineliner, z.B. Faber-Castell Pitt Artist Pen, schwarz, fine |
| 1 | 2624470 | größerer Flächenstreicher (ca. 5 cm breit), z.B. boesner Serie 262/44 |
| 1 | Z1060 | Palettmesser, z.B. Zank Palett-/Malmesser, 11 cm |
| Außerdem | | |
| persönliche Schreibwerkzeuge - von Bandzugfedern, Faltfedern, Balsaholz bis Pinsel | | |
| Collagematerial (dünne Papiere, Japan- und Seidenpapiere, alte Buchseiten etc.) | | |
| Geodreieck, Bleistift | | |
| Wasserbehälter | | |
| Küchenrolle, Schwamm | | |
| Klebestift | | |
| Gummihandschuhe | | |
| Backpapier zum Ablegen der bearbeiteten Blätter | | |
| Falls vorhanden: eine kleine Flasche hellen aufgelösten Schellack, Spiritus und einen alten Pinsel. Die Dozentin bringt auch einen kleinen Fundus Leihmaterialien mit. | | |

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team