

Materialliste für den Kurs:

„Mit dem Skizzenbuch unterwegs – Techniken für lockeres Reisezeichnen“ mit Tilo Schneider

Die folgende Materialliste ist als Empfehlung gedacht. Gerne kann das bisherige Mal- und Zeichenmaterial mitgebracht und mit den aufgeführten Materialien ergänzt werden. Wenn Sie Fragen zum Material haben, können Sie uns oder die Mitarbeiter in Ihrem boesner Haus ansprechen. Wir helfen gerne weiter.

| Material |
|--|
| Aquarell-Skizzenbuch mit feinkörnigem Papier mind. 200g (z.B. Hahnemühle Watercolour A4 Querformat, A5 Hoch- und Querformat) |
| zusätzliche Papierempfehlungen: Aquarellblock 300g (z.B. boesner A4 quer), Universal-Skizzenbuch (z.B. Hahnemühle Nostalgie), getönte Papiere (z.B. Hahnemühle Toned Watercolour Book) |
| Bleistift 2B mit Radierkappe (z.B. Faber-Castell) |
| Aquarellbleistift (z.B. Faber-Castell Graphite Aquarell) |
| wasserfeste Fineliner: dünn (z.B. Gelschreiber G-tec C4 0,2) und dick (z.B. Copic Multiliner 1,0) |
| wasserfeste Faserstifte mit Pinselspitze (z.B. Pitt artist pen, jap. Tuschestift schwarz) |
| Aquarellstifte und Buntstifte |
| Aquarellmarker (z.B. Faber-Castell Watercolour Markers) |
| kleiner Aquarellkasten (z.B. Schmincke Horadam Farben) |
| Aquarellpinsel (z.B. daVinci Rundpinsel Gr.8/10) |
| Wassertankpinsel (z.B. Faber-Castell) |
| Außerdem |
| Wasserbecher |
| Maulklemmen |
| Klebestift |
| Anspitzer |
| Papiertaschentücher |
| Sitzunterlage |

Viel Spaß im Kurs!

Ihr KKF-Team